



Arvaa mikä musiikkilaji

Jokaisesta musiikkilajista on kaksi vihjettä. Kirjoita vastauksesi oikeanpuoleiseen sarakkeeseen, jossa näkyy kirjaimia vastaava määrä viivoja. Tutuimmat sanat ovat alussa, vaikeammat loppupuolella. Oikeat vastaukset löytyvät paperin lopusta.

1.	<ul style="list-style-type: none"> • Intohimoinen paritanssi, jolla on omat markkinat • Olavi Virta lauloi näitä 	T _ _ _ _
2.	<ul style="list-style-type: none"> • $\frac{3}{4}$-tahtinen paritanssi • Strauss sävelsi paljon näitä 	V _ _ _ _ _
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Juuret löytyvät orjatyössä raataneiden afroamerikkalaisten musiikista • Teijo Joutsela lauloi tällaisesta työstä 	J _ _ _
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Kansanmusiikkia, jota on usein opeteltu korvakuulolta ilman nuotteja • Perinteisiä soittimia ovat harmonikka, viulu ja kantele 	P _ _ _ _ _ _ _
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentaalimusiikkia • Nimi tulee sähkökitaran kielistä 	R _ _ _ _ _ _ _
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmikästä afroamerikkalaista kirkkokuoromusiikkia • Ilmaisee henkilökohtaista tai yhteisön kristillistä uskoa 	G _ _ _ _ _
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Loppusoinnullinen ja rytmisen puhelaulu • Suomessa tätä musiikkityyliä edustavat Eila-mummo ja Elastinen 	R _ _
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Amerikkalaista kansanmusiikkia, jonka tyypillisiä soittimia ovat huuliharppu, viulu ja steel-kitara • Johnny Cash ja Kari Tapio ovat tunnettuja tästä musiikkilajista 	K _ _ _ _ _
9.	<ul style="list-style-type: none"> • Näytelmä, jonka tekstiä kutsutaan libretoksi ja yksinlauluja aarioiksi • Musiikista huolehtii yleensä täysikokoinen sinfoniaorkesteri 	O _ _ _ _ _ _
10.	<ul style="list-style-type: none"> • 50-luvun populaarimusiikkia, soittimina rummut, sähköbasso ja sähkökitara • Tunnetuin edustaja Elvis Presley 	R _ _ _

11.	<ul style="list-style-type: none"> • Edellisen alalaji • Hyvin nopeatempoinen tavarajuna- mainen rytmi 	R _ _ _ _ _
12.	<ul style="list-style-type: none"> • Rakenteeltaan kepeitä ja yksinkertaisia rakkauslauluja • Suunnattu erityisesti nuorisolle 	P _ _
13.	<ul style="list-style-type: none"> • Raskas, intensiivinen rytmi • Suuri äänen voimakkuus, miehinen uho ja teatraalisuus 	M _ _ _ _ _
14.	<ul style="list-style-type: none"> • Anarkistinen arvomaailma ja elämäntapa • Nopea tempo, vihainen esitystapa, rosainen äänimaailma 	P _ _ _
15.	<ul style="list-style-type: none"> • 1600-luvun taidemusiikkia • Soittimina mm. cempalo ja viola da Gamba 	B _ _ _ _ _
16.	<ul style="list-style-type: none"> • Juuret ovat perinteisessä afrikkalais- karibialaisessa musiikissa ja rastafari- uskonnossa • Riki Sorsa lauloi euroviisuissa tämän nimisen kappaleen 1981 	R _ _ _ _ _
17.	<ul style="list-style-type: none"> • Kehittyi orjien surumielisistä työlauluista puuvillapelloilla • B.B King ja Pepe Ahlqvist ovat tämän tyylilajin esittäjiä 	B _ _ _ _
18.	<ul style="list-style-type: none"> • Yksinkertainen rytmi sekä tarttuvat kertosäkeet • Tanssimusiikkia, jonka tyyliin kuuluvat peilipallot 	D _ _ _ _
19.	<ul style="list-style-type: none"> • Sanoituksiltaan kaihomielistä ja suurista tunteista kertovaa • Portugalissa 1820-luvulla kehittynyt kansanmusiikin tyyli 	F _ _ _
20.	<ul style="list-style-type: none"> • Melodinen, elämää voimakkaasti tulkitseva rakkauslaulu • Lauletaan ranskaksi; Edith Piaf edustaa tätä tyyliä 	C _ _ _ _ _

Oikeat vastaukset: 1. Tango, 2. Valssi, 3. Jazz, 4. Pelimanni, 5. Rautalanka, 6. Gospel, 7. Rap, 8. Kantri, 9. Ooppera, 10. Rock, 11. Rockabilly, 12. Pop, 13. Metall, 14. Punk, 15. Barokki, 16. Reggae, 17. Blues, 18. Disko, 19. Fado, 20. Chanson